

Al **Castello Odescalchi** di Bracciano

Rovine e Carceri nelle opere di Piranesi

*Giovan Battista Piranesi - Bracciano,
Castello Odescalchi - Fino al 15 dicembre*

C'è, nella multiforme produzione artistica e soprattutto incisoria di Giovan Battista Piranesi (1720-1778), un tema comune: l'interpretazione e la trasposizione dell'architettura, antica o d'invenzione. Esposte in mostra sono le Carceri e una scelta di 14 vedute di rovine, quelle in cui l'artista rappresenta le architetture e le figure che vi si fondono in senso quasi proto-cubista, andando verso un'immagine metafisica dei piani.

